

Könyvajánló gyerekeknek 2019. március

Ambrus Izabella – Horváth Ágnes: Fundi kirándulni megy. Budapest: Tinta Könyvkiadó, cop. 2018.



Fundi alig tud aludni az izgalomtól a másnapi óvodai kirándulás miatt. Bár anyukája sok jótanáccsal látja el, hogy mire kell odafigyelni egy kirándulás során, Fundi a játék hevében mégis elszakad a csoportjától, és a sűrű erdőben találja magát, teljesen egyedül.

Mivel azonban ígérete szerint egy helyben marad, a többiek hamar rátalálnak, és minden jóra fordul!

Banks, Rosie: Állatbarát-díj. Titkos Királyság 29. rész. Budapest: Manó Könyvek, 2018.



Jázmin, Fanni és Nelli alig várják, hogy találkozzanak Pinkivel, a Tollas Tanya gazdájával és a gondjaira bízott varázslatos állatokkal.

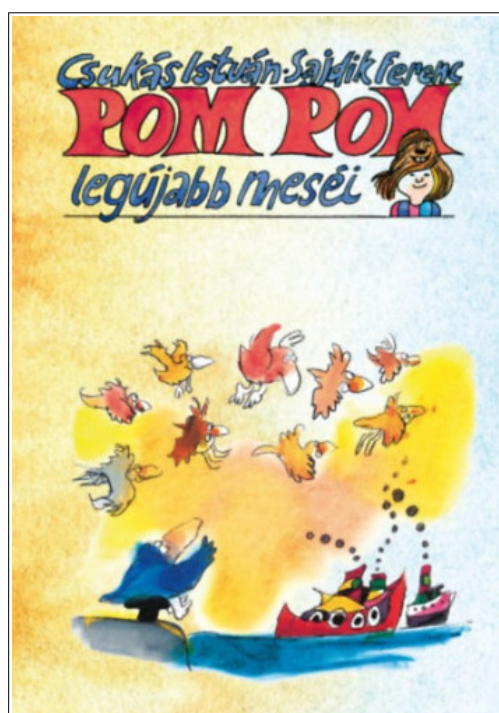
De jaj! Keserű királynő átkának hatására Fanni elvesztette azt a képességét, aminek köszönhetően az állatok pillanatok alatt elfogadták és megszerették őt. Mindennek a tetejébe a gonosz királynő Pinkit is elvarázsolja, és a lányoknak rá kell jönniük, mivé változott, hogy átadhassák neki az Állatbarát-díjat, mielőtt még túl késő lenne.

Banks, Rosie: Ragyogó kupa. Titkos Királyság 30. rész. Budapest: Manó Könyvek, 2018.



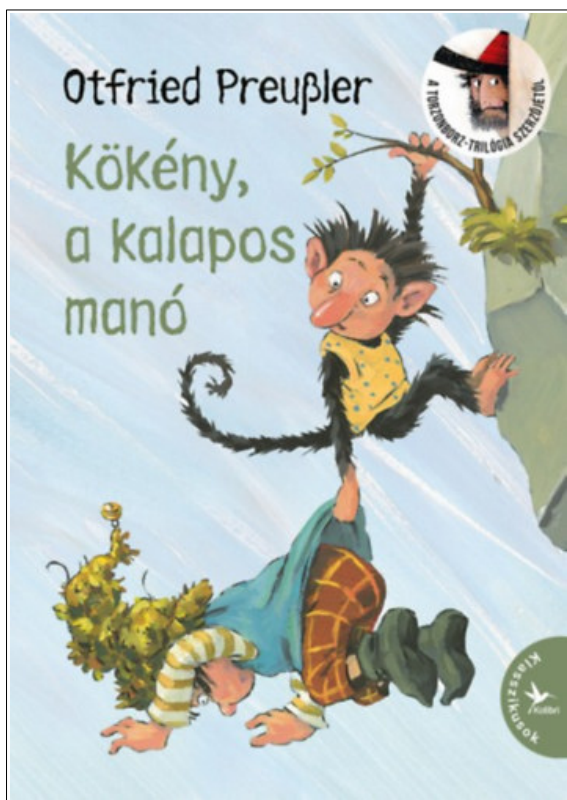
A lányok ezúttal a Varázslatos Vidámparkba repülnek, ám Trixi még mindig nem kapta vissza régi varázserejét. Fanninak, Jázminnak és Nellinek meg kell nyerniük a Ragyogó kupát, különben tündérmanó barátjuk ereje örökre elvész. Mivel Keserű királynő és viharmanói most is rosszban sántikálnak, a barátnőknek mielőbb lépniük kell...

Csukás István: Pom Pom legújabb meséi. Szeged: Könyvmolyképző Kiadó, 2018.



Hogy kicsoda Pom Pom? Hogy nem ismerjük igazán? De azért sok mindent tudunk róla! Például szeret az ágon hintázni. Például szeret leselkedni. És nagyon szeret mesélni! Mindenről tud egy mesét, ami az utcán történik, és mindenkiről tud egy mesét, aki él és mozog! De olyanokról is tud egy mesét, ami csak a képzeletünkben létezik, először csak az ő képzeletében, azután mindnyájunk képzeletében. Kitalálja Picur gondolatait, örömeit és vágyait. Teleképzelik és telemesélik a világot, ahogy lassan mennek az iskolába, és a világ rögtön szép lesz, és izgalmas és csodálatos!

Preussler, Otfried: Kökény, a kalapos manó. Budapest: Kolibri Kiadó, 2018.



Egy szép őszi napon Kökény, a kalapkészítő manó gondol egyet, félreteszi a fakanalat, és ahelyett, hogy befejezné a lekvárfőzést, inkább kirándulni indul.

Hiába, a legszorgalmasabb manónak is szüksége van egy kis kikapcsolódásra és kalandra!

Kaland pedig akad bőven, több is, mint szeretné... Még szerencse, hogy a bajban új barátokra lel, akinek az oldalán még a vad Setenetter is legyőzhető!

Berg Judit: Maszat úrhajózik. Budapest: Pozsonyi Pagony Kft., cop. 2018.



Az első mesében Maszathoz vendégségbe érkeznek barátai, Sári és Misi, de nem tudnak megegyezni abban, hogy mit építsenek. Még szerencse, hogy egy bunkiban könnyedén elfér egy babaház és egy benzinkút is!

A második mesében a képzelet még tovább szárnyal, és a gyerekek még az űrbe is eljutnak!

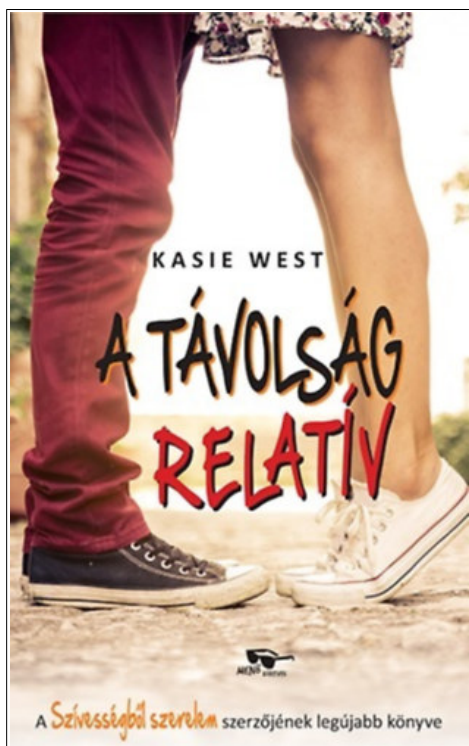
Király Anikó: Strand, papucs, szerelem. Budapest: Menő Könyvek Kiadó, 2018.



Bogi igazi csapásként éli meg, amikor két hónapot édesapja lepukkant, Balaton-parti kempingjében kell eltöltenie. Ezért – az eddigi nyaraktól leszűrt tanulságok alapján – összeír egy listát azokról a dolgokról, amiket mindenképpen el akar kerülni. Míg eleinte a legnagyobb gondja, hogy duci testét nem akarja bikiniben közszemlére tenni, később kiderül, hogy vannak komolyabb problémák is. Például a fejükre omló kemping, egy esküvő, egy szülés, és persze jó pár újdonsült barát, örült nyári esték, és egy furán csattanó csók is, amikor kezdetét veszi a nagy „Mentsük meg a kempinget!”-hadművelet...

Bogi izgalmas és röhejes kalandokba keveredik, és talán, de tényleg csak talán, békét köt ösellenségével, a bikinivel is.

West, Kasie: A távolság relatív. Budapest: Menő Könyvek Kiadó, 2018.



A tizenhét éves Caymen Meyers úgy tanulmányozza a gazdag embereket, akár egy tudományos kísérletben, és sok évi megfigyelés után biztos benne, hogy csak egy dologra jók: pénzt költeni olyan felesleges holmikra, mint az anyukája boltjában árult porcelánbabák. Így amikor Xander Spence besétál a boltba, hogy a nagymamájának vegyen egy babát, elég egy pillantás, hogy Caymen megállapítsa, a fiú eszméletlenül gazdag. Bár a fiú vonzó, és ő az első, aki tényleg felkelti a lány figyelmét, Caymen elég okos ahhoz, hogy tudja, nincs esélye a fiúnál. Hiszen ha mást nem is tanult az anyukája intelmeiből, azt igen, hogy a gazdag emberek figyelmét nehéz felkelteni.

Ám Xander ezentúl gyakran megjelenik az üzletben, dacára a lány erőfeszítéseinek, hogy elriassza. Caymen pedig, legnagyobb rémületére, élvezni kezdi a fiú társaságát.

Tudja, hogy az anyukája nem jöhet rá a dologra - nem fogadná el. Jobban szeretné, ha Caymen a helyi, csóró rockerfiúval lógna. Amikor Xander odafigyelése és kedvessége már éppen meggyőzné a lányt, hogy a gazdagság nem jellemhiba, ráébred, hogy a pénz sokkal nagyobb szerepet játszik a kapcsolatukban, mint gondolta volna. És hogy Xander nem az egyetlen, akiért aggódnia kell...

**Magyar mesék lázadó lányoknak. 25 nő története. (Szerk. Szlukovényi Katalin)
Budapest: Móra Könyvkiadó, 2018.**



Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy lány.
Nem is egy - huszonöt.

Némelyikük most is közöttünk él. Lányok, nők,
asszonyok, akik nem mindennapi nehézségeken
lettek úrrá, és sokszor képtelenül merésznek
tűnő célokat értek el. Akik hittek magukban, és
így voltak képesek másokért dolgozni akkor is,
ha a környezetük megpróbálta erről lebeszélni
őket. Akik elavult szokásjogon, egyéni és
történelmi tragédiákon, betegségen,
szorongáson felülemelkedve végezték el
választott feladatukat, és mutatnak ezzel példát
nekünk, olvasóknak, lányoknak és fiúknak,
gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt.